

**DOTAZNÍK PRE UČITEĽOV
NA HODNOTENIE GRAMOTNOSTI ŽIAKOV
V 4. ROČNÍKU ZŠ**

Meno a priezvisko dieťaťa:.....

Škola:.....

Dátum hodnotenia: Ročník: Hodnotil/a:.....

Skôr ako začnete vyplňať tento dotazník, pozrite si jeho štruktúru.

SKÓRE HOVORENEJ REČI:	/ 28	SKÓRE PÍSANIA:	/ 28
SKÓRE ČÍTANIA:	/ 44	CELKOVÉ SKÓRE:	/ 100

ČASŤ I. Zhodnoťte reč a jazykové schopnosti žiaka podľa nasledujúcich otázok. Zakrúžkujte číslo odpovede, ktorá najlepšie vystihuje súčasné schopnosti dieťaťa.

Rozumie slovnému výkladu novej látky a vysvetľovaniu učiva?

väčšinou nerozumie	často nerozumie	väčšinou rozumie	vždy rozumie
1	2	3	4

Pri diskusii na určitú tému (triednická hodina) dokáže zrozumiteľne formulovať svoj názor, presvedčať, argumentovať?

nie, nevie svoj názor slovné prezentovať	niekedy sa zapojí do diskusie, ale nie je vždy zrozumiteľné, čo chce povedať	často sa zapája, dokáže svoj názor vyjadriť	vždy sa zapája do diskusií, väčšinou jasne a zreteľne vyjadří svoj názor, vie presvedčiť
1	2	3	4

Ak žiak rozpráva príbeh alebo zážitok, vie ho podať s vtipom, zábavne a zároveň zrozumiteľne?

nestáva sa, že by sám od seba rozprával/a zážitky, ak, tak len základné fakty, bez súvislostí	niekedy, ak je vyzvaný, porozpráva, ale väčšinou je príbeh stručný	vie rozprávať zrozumiteľne, príbeh má „hlavu a päť“, vie poslucháčov zaujať	je dobrý rozprávač, ostatní ho radi počúvajú, dramaturguje, vtipne príbeh domýšľa
1	2	3	4

Ak žiak dostane otázku, dokáže sa slovné vyjadriť?

pri odpovedi produkuje krátke vety, je neistý/á, sú potrebné pomocné otázky	odpoveď je často nesúvislá, nedodržiava logickú postupnosť, nepremyslí si štruktúru odpovede	odpoveď má väčšinou štruktúru, zachytí podstatné informácie, treba však klásť doplňujúce otázky	odpoveď je premyslená, vyjadruje sa jasne, výstižne a logicky
1	2	3	4

Aká je slovná zásoba žiaka?

chudobná	slabšia, má problémy vybaviť si potrebné slová	primeraná veku	výborná
1	2	3	4

Ako by ste charakterizovali schopnosť žiaka začať konverzáciu a viesť dialóg?

sám nevie začať rozhovor, len odpovedá na otázky, sám ich nikdy nekladie	väčšinou vstupuje do rozhovoru na výzvu a čaká na otázky; sám dokáže iniciovať rozhovor len so známou osobou; je si neistý; rýchlo sa vzdá	začína konverzáciu i sám, udrží tému rozhovoru, rozvíja ju čiastočne, kladie jednoduché otázky, avšak nesnaží sa udržať rozhovor	vstupuje do konverzácie bez ťažkostí, často kladie otázky a snaží sa udržať dialóg; primerane rozvíja tému rozhovoru
1	2	3	4

Dokáže sa žiak naučiť naspamäť a predniesť dlhšiu báseň alebo prózu?

nie	s veľkou pomocou	s malou pomocou	áno, bez problémov
1	2	3	4

SKÓRE HOVORENEJ REČI : ___ / 28

ČASŤ II. Zhodnoťte výkony žiaka v čítaní podľa nasledujúcich otázok.**Pri čítaní nahlas číta**

veľmi pomaly a neisto	pomalšie ako priemer triedy	primerane veku	rýchlo a zrozumiteľne
1	2	3	4

Má pri čítaní pekný prednes, prirodzenú intonáciu, dodržiava prízvuk, dôraz?

nie	zriedkavo	väčšinou	áno
1	2	3	4

Dokáže sa žiak pri samostatnej práci (tichom čítaní) na hodine zorientovať v neznámom texte a vybrať z neho podstatné informácie?

nie, robí mu to problémy	spontánne nie, až po opakovanom čítaní textu	áno, najmä pri ľahších textoch, ak ho zaujmú	áno, bez problémov
1	2	3	4

Dokáže samostatne a zmysluplne zreprodukovať prečítaný text?

nie	len s výraznou pomocou	s malou pomocou	celkom samostatne
1	2	3	4

Vie vytvorí osnovu prečítaného textu a tvorí k nemu otázky?

nie	zriedka	väčšinou	vždy
1	2	3	4

Je pri čítaní a práci s textom tvorivý a originálny? Využíva svoju fantáziu?

nie, vzhľadom na problémy s čítaním	zvyčajne sa pridŕža textu, málokedy sa uvoľní	občas príde s dobrým nápadom	áno, dokáže dotvoriť aj rozvinúť príbeh
1	2	3	4

Vie mať a vyjadriť vlastný názor, zhodnotiť konanie postáv v príbehu?

nie, má s tým problém	nie, pridŕža sa len toho, čo bolo vyjadrené v texte	áno, primerane, niekedy potrebuje pomocné otázky	áno, dokáže sa bez problémov vyjadriť
1	2	3	4

Dokáže vytiahnuť podstatnú informáciu z textu, zapamätať si ju a o nej diskutovať?

nie	len s výraznou pomocou	s malou pomocou	celkom samostatne
1	2	3	4

Pri rozbere básne, umeleckého textu dokáže samostatne vyhľadať umelecké prostriedky podľa zadanej inštrukcie?

veľmi zriedka, potrebuje opakovane vysvetliť, čo má robiť	niekedy, ale s pomocou	áno, úlohu väčšinou zvládne	áno, pri rozboroch je pohotový a rýchly
1	2	3	4

Myslíte si, že žiak číta

len povinné texty z učebnice	občas komiksy alebo vtipy, keď ho zaujmú	skôr časopisy, občas má záujem aj o knihy	je vyspelý čitateľ, prečítal už viacero kníh
1	2	3	4

Prišiel niekedy s podnetmi, nápadmi, bol inšpirovaný príbehom alebo hlavnou postavou knihy, ktorú prečítal?

nie, ešte sa to nestalo	niekedy, najmä ak ide o príbeh/hrdinu, ktorý je práve „v móde“	áno, má svoje obľúbené príbehy/hrdinov, ku ktorým sa vracia	áno, často sa to prejavuje v rôznych aktivitách (rozprávanie, diskusia, sloh ...)
1	2	3	4

SKÓRE ČÍTANIA : ___ / 44

ČASŤ III. Zhodnoťte výkony žiaka v písaní a v pravopise podľa nasledujúcich otázok.

Dokáže sa naučiť aj uplatniť pri písaní pravopisné pravidlá a poučky?

nie	skôr nie	väčšinou	áno
1	2	3	4

Stíha písať diktáty spolu s ostatnými žiakmi, aby to nebolo na úkor správnosti?

nie	zriedka	väčšinou	áno, vždy
1	2	3	4

Vie si sám nájsť a opraviť chyby v písomných prácach?

nie	zriedka	väčšinou	takmer vždy / vždy
1	2	3	4

Napíše správne samostatne zmysluplný text (sloh)?

nie	zriedka	väčšinou	takmer vždy / vždy
1	2	3	4

Vynecháva alebo prehadzuje písmená, komolí slová? Robí chyby v písaní diakritiky?

áno, veľmi často	pomerne často	zriedkakedy	nie
1	2	3	4

Je písmo z grafickej stránky čitateľné a úhľadné?

nie	zriedka	väčšinou	takmer vždy / vždy
1	2	3	4

Je v písaní pohotovú, často píše, využíva písanie pri hre a učení?

nie	skôr nie	skôr áno	áno
1	2	3	4

SKÓRE PÍSANIA : ___ / 28